

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.1. Личностные планируемые результаты

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.1. <i>Сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России</i>	Приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений Владение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка
	1.2. <i>Осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества</i>	Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения
	1.4. <i>Сформированность чувства ответственности и долга перед Родиной</i>	Стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие
	1.6. <i>Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира</i>	Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
Смыслообразование	<p>2.1. <i>Сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию</i></p>	<p>Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:</p> <p>осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;</p> <p>соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;</p> <p>стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</p> <p>Умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов</p> <p>Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики</p>
	<p>2.2. <i>Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности</i></p>	<p>Умение создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге</p> <p>Владение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)</p> <p>Умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p> <p>Осознанное использование речевых</p>

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
		<p>средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей</p> <p>Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи</p> <p>Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения</p>
<p>Нравственно-этическая ориентация</p>	<p>2.3. <i>Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</i></p>	<p>Умение создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге</p> <p>Умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p>
	<p>3.1. <i>Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира</i></p>	<p>Включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России</p>
	<p>3.3. <i>Сформированность морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам</i></p>	<p>Осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом</p>

1.2. Метапредметные планируемые результаты

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
Регулятивные универсальные учебные действия		
<p>P₁ Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание)</p>	<p>P_{1.1} Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты P_{1.2} Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему P_{1.3} Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат P_{1.4} Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей P_{1.5} Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности P_{1.6} Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылаясь на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов</p>	<p>Постановка и решение учебных задач Учебное сотрудничество Технология формирующего (безотметочного) оценивания Эколого-образовательная деятельность Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность Кейс-метод</p>
<p>P₂ Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование)</p>	<p>P_{2.1} Определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения P_{2.2} Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач P_{2.3} Определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи P_{2.4} Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов) P_{2.5} Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели P_{2.6} Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования) P_{2.7} Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения P_{2.8} Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса</p>	<p>Постановка и решение учебных задач Организация учебного сотрудничества Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность Кейс-метод</p>

¹ Описание типовых задач, использование которых обеспечивает развитие универсальных учебных действий у обучающихся представлено в методических рекомендациях «Развитие универсальных учебных действий у обучающихся на уровне основного общего образования» (репозиторий Р2.1)

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
	<i>P_{2.9}</i> Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию	
<i>P₃</i> Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция)	<p><i>P_{3.1}</i> Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности</p> <p><i>P_{3.2}</i> Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности</p> <p><i>P_{3.3}</i> Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований</p> <p><i>P_{3.4}</i> Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата</p> <p><i>P_{3.5}</i> Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата</p> <p><i>P_{3.6}</i> Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата</p> <p><i>P_{3.7}</i> Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта</p> <p><i>P_{3.8}</i> Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно</p>	<p>Постановка и решение учебных задач</p> <p>Поэтапное формирование умственных действий</p> <p>Организация учебного сотрудничества</p> <p>Технология формирующего (безотметочного) оценивания</p> <p>Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на саморегуляцию и самоорганизацию</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p>
<i>P₄</i> Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения (оценка)	<p><i>P_{4.1}</i> Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи</p> <p><i>P_{4.2}</i> Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи</p> <p><i>P_{4.3}</i> Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий</p> <p><i>P_{4.4}</i> Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности</p> <p><i>P_{4.5}</i> Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов</p> <p><i>P_{4.6}</i> Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов</p>	<p>Организация учебного сотрудничества</p> <p>Технология формирующего (безотметочного) оценивания</p> <p>Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на саморегуляцию и самоорганизацию</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p>
<i>P₅</i> Владение основами са-	<i>P_{5.1}</i> Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность	Постановка и решение учебных

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
<p>моконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция)</p>	<p>других обучающихся в процессе взаимопроверки</p> <p>P_{5.2} Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы</p> <p>P_{5.3} Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность</p> <p>P_{5.4} Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха</p> <p>P_{5.5} Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности</p> <p>P_{5.6} Демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности)</p>	<p>задач</p> <p>Организация учебного сотрудничества</p> <p>Технология формирующего (безотметочного) оценивания</p> <p>Эколого-образовательная деятельность</p> <p>Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на формирование рефлексии</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p>
Познавательные универсальные учебные действия		
<p>П₆ Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД)</p>	<p>П_{6.1} Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства</p> <p>П_{6.2} Выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов</p> <p>П_{6.3} Выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство</p> <p>П_{6.4} Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления</p> <p>П_{6.5} Выделять явление из общего ряда других явлений</p> <p>П_{6.6} Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений</p> <p>П_{6.7} Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям</p> <p>П_{6.8} Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки</p> <p>П_{6.9} Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи</p> <p>П_{6.10} Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации</p>	<p>Учебные задания, обеспечивающие формирование логических универсальных учебных действий</p> <p>Стратегии смыслового чтения</p> <p>Дискуссия</p> <p>Метод ментальных карт</p> <p>Эколого-образовательная деятельность</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p> <p>Дебаты</p> <p>Кейс-метод</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
	<p><i>П6.11</i> Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником</p> <p><i>П6.12</i> Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения)</p> <p><i>П6.13</i> Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ</p> <p><i>П6.14</i> Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными</p>	
<p><i>П7</i> Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование)</p>	<p><i>П7.1</i> Обозначать символом и знаком предмет и/или явление</p> <p><i>П7.2</i> Определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме</p> <p><i>П7.3</i> Создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления</p> <p><i>П7.4</i> Строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения</p> <p><i>П7.5</i> Создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией</p> <p><i>П7.6</i> Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область</p> <p><i>П7.7</i> Переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</p> <p><i>П7.8</i> Строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм</p> <p><i>П7.9</i> Строить доказательство: прямое, косвенное, от противного</p> <p><i>П7.10</i> Анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата</p>	<p>Постановка и решение учебных задач, включающая моделирование</p> <p>Поэтапное формирование умственных действий</p> <p>Метод ментальных карт</p> <p>Кейс-метод</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
П₈ Смысловое чтение	<p>П_{8.1} Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</p> <p>П_{8.2} Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</p> <p>П_{8.3} Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</p> <p>П_{8.4} Резюмировать главную идею текста;</p> <p>П_{8.5} Преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);</p> <p>П_{8.6} Критически оценивать содержание и форму текста.</p> <p>П_{8.7} Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах</p> <p>П_{8.8} Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов)</p> <p>П_{8.9} Заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты</p>	<p>Стратегии смыслового чтения</p> <p>Дискуссия</p> <p>Метод ментальных карт</p> <p>Кейс-метод</p> <p>Дебаты</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p>
П₉ Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации	<p>П_{9.1} Определять свое отношение к природной среде</p> <p>П_{9.2} Анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов</p> <p>П_{9.3} Проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций</p> <p>П_{9.4} Прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора</p> <p>П_{9.5} Распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды</p> <p>П_{9.6} Выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы</p>	<p>Эколого-образовательная деятельность</p>
П₁₀ Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поис-	<p>П_{10.1} Определять необходимые ключевые слова и запросы</p> <p>П_{10.2} Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями</p> <p>П_{10.3} Формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска</p> <p>П_{10.4} Соотносить полученные результаты поиска со</p>	<p>Применение ИКТ</p> <p>Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на, использование</p> <p>Метод проектов</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
ковых систем	своей деятельностью	Учебно-исследовательская деятельность
Коммуникативные универсальные учебные действия		
<p>К₁₁ Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (учебное сотрудничество)</p>	<p>К_{11.1} Определять возможные роли в совместной деятельности К_{11.2} Играть определенную роль в совместной деятельности К_{11.3} Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории К_{11.4} Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации К_{11.5} Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности К_{11.6} Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен) К_{11.7} Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его К_{11.8} Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации К_{11.9} Выделять общую точку зрения в дискуссии К_{11.10} Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей К_{11.11} Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.) К_{11.12} Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога</p>	<p>Организация учебного сотрудничества Технология формирующего (безотметочного) оценивания Дискуссия Эколого-образовательная деятельность Кейс-метод Метод проектов (групповые) Дебаты</p>
<p>К₁₂ Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования</p>	<p>К_{12.1} Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства К_{12.2} Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.) К_{12.3} Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности К_{12.4} Соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей К_{12.5} Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диа-</p>	<p>Организация учебного сотрудничества Дискуссия Кейс-метод Дебаты Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на коммуникацию</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация)	<p>лога</p> <p><i>К_{12.6}</i> Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником</p> <p><i>К_{12.7}</i> Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств</p> <p><i>К_{12.8}</i> Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления</p> <p><i>К_{12.9}</i> Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя</p> <p><i>К_{12.10}</i> Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его</p>	Учебно-исследовательская деятельность
К₁₃ Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность)	<p><i>К_{13.1}</i> Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ</p> <p><i>К_{13.2}</i> Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации</p> <p><i>К_{13.3}</i> Выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи</p> <p><i>К_{13.4}</i> Использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.</p> <p><i>К_{13.5}</i> Использовать информацию с учетом этических и правовых норм</p> <p><i>К_{13.6}</i> Создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности</p>	Применение ИКТ Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на использование ИКТ для обучения Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность

1.3. Предметные планируемые результаты

В перечень планируемых результатов и содержание учебного предмета включены результаты модуля «Родной русский язык», они обозначены аббревиатурой «!РРЯ»

5 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>Язык и общение Роль языка в жизни человека и общества. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). <i>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – «!РРЯ» адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; – «!РРЯ» Создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> – «!РРЯ» соблюдать основные нормы русского речевого этикета (этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»); – «!РРЯ» Соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; – «!РРЯ» стремиться к речевому самосовершенствованию
<p>Повторение Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – опознавать морфемы и членить слова на мор- 	

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	<p>фемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия 	
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, Однородные члены предложения, Сложные предложения Синтаксический анализ простого и сложного предложения Способы передачи чужой речи. <i>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</i> <i>Диалоги разного характера</i> <i>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – «!РРЯ» создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; 	

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание).</i></p> <p>«!РРЯ» Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>«!РРЯ» Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.</p> <p>«!РРЯ» Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм</p>	<ul style="list-style-type: none"> – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – «!РРЯ» соблюдать на письме и в устной речи правила речевого этикета; – «!РРЯ» использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения 	
<p>Лексика. Культура речи</p> <p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение) 	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка
<p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p> <p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды мор-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать 	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; – использовать этимологические данные для

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>фем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение)</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<p>морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; – применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<p>объяснения правописания и лексического значения слова</p>
<p>Повторение</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Знаки препинания и их функции.</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – «!РРЯ» использовать орфографические словари 	

6 класс

Раздел программы	Планируемые результаты
------------------	------------------------

	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Язык. Речь. Общение Русский язык в современном мире. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – «!РРЯ» участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре; – «!РРЯ» владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи 	<ul style="list-style-type: none"> – «!РРЯ» участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – «!РРЯ» стремиться к речевому самосовершенствованию
<p>Повторение изученного в 5 классе. Звуки речи. Орфоэпия. Морфемы. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи как лексико-грамматические ряды слов. Предложения простые и сложные. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание. <i>Диалоги разного характера.</i> Синтаксический анализ простого и сложного предложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – «!РРЯ» использовать орфографические словари 	
<p>Текст. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры официально-делового стиля Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второ-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; – «!РРЯ» уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – «!РРЯ» владеть умениями чтения, комплексного анализа и создания текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений)

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>степенная и избыточная информация. Анализ текста. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<p>определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами; – «!РРЯ» умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; – «!РРЯ» проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные); – «!РРЯ» владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации; – «!РРЯ» уметь строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; – «!РРЯ» владеть умениями чтения, комплексного анализа и интерпретации текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, за-</p>	<p>ний)</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	гадок, пословиц, притч и т.п.)	
<p>Лексика. Культура речи Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Слово как единица языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); – опознавать лексические средства выразительности; – «!РРЯ» соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка 	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – «!РРЯ» стремиться к речевому самосовершенствованию
<p>Фразеология. Культура речи Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> – «!РРЯ» понимать специфику русского языка; – «!РРЯ» знать пословицы, поговорки, крылатые слова, фразеологизмы с национально-культурной семантикой и уместно употреблять их в речи 	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка
<p>Словообразование. Орфография. Культура речи Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Информационная переработка текста (план, кон-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; – применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – использовать орфографические словари; – «!РРЯ» различать варианты орфографической нормы 	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; – использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; – <i>писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры</i>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p><i>спект, аннотация).</i> Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем Соблюдение основных орфографических норм. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>		
<p>Морфология. Орфография. Культура речи Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – использовать орфографические словари; – «!РРЯ» соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (употребление заимствованных несклоняемых имен существительных, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных, употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности, склонение местоимений, порядковых и количественных числительных, употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении); – «!РРЯ» правильное употребление имён суще- 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	ствительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы	
Повторение. Разделы науки о языке	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности

Примечание. По усмотрению учителя тема «Причастие» может быть изучена в 6 классе.

7 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Русский язык как развивающееся явление. Повторение изученного в 5-6 класса. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.</p> <p>Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.</p> <p>Тексты и стили. <i>Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль</i></p>	<p>по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p> <ul style="list-style-type: none"> – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари; – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; – владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – «!РРЯ» участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные и монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм со- 	<p>зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	<p>временного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; – «!РРЯ» правильно употреблять языковые единицы с учетом изменения языковых норм 	
<p>Морфологи и орфография. Культура речи Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфография. Понятие орфограммы. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание). Написание сочинений, писем. текстов иных жанров. Основные жанры научного стиля и уст-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – использовать орфографические словари; – «!РРЯ» соблюдать основные грамматические нормы русского языка; – «!РРЯ» правильно употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы, причастия, деепричастия с учётом вариантов грамматической нормы; – владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; – владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
ной научной речи.	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; – «!РРЯ» владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации; – «!РРЯ» уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами; – «!РРЯ» уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; – «!РРЯ» создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	
<p>Повторение. Лексика и фразеология. Фонетика. Графика. Словообразование. Морфемный и словообразователь-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – «!РРЯ» соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>ный разбор. Морфология. Морфологический разбор слова. Орфография. Пунктуация. Синтаксис. Текст. Основные особенности функциональных стилей</p>	<p>анализ слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – «!РРЯ» использовать орфографические словари; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка 	

Примечание. По усмотрению учителя тема «Причастие» может быть изучена в 6 классе

8 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>Русский язык в современном мире Русский язык в современном мире</p>	<ul style="list-style-type: none"> – владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их
<p>Повторение изученного в 5-7 класса Пунктуация и орфография. Орфография. Понятие орфограммы. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложении. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членность, смысловая ценность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – «!РРЯ» соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – «!РРЯ» использовать орфографические словари; – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; – владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей 	
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p> <p>Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одночленные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – «!РРЯ» использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направ- 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; – «!РРЯ» уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др.), сохранять инициативу в диалоге и др.; – «!РРЯ» оценивать причины неэффективной

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>	<p>ленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>– «!РРЯ» соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;</p> <p>– создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</p> <p>– «!РРЯ» проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);</p> <p>– «!РРЯ» создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации)</p>	<p>аргументации в учебно-научном общении</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе.</p> <p>Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография</p>	<p>– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p>– проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p>– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p>	<p>– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p>– оценивать собственную и чужую речь с точки</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
	<p>– «!РРЯ» соблюдать нормы согласования сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласования сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласования определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построения словосочетаний по типу согласования; управления предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребления предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребления предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построения простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью;</p> <p>– опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p>– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	<p>зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>– участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</p> <p>– «!РРЯ» создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;</p> <p>– «!РРЯ» создавать комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений</p>

9 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Повторение изученного в 5-8 классах Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог- обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.</p> <p>Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции</p> <p>Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения ; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания</p>	<ul style="list-style-type: none"> – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – «!РРЯ» соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; – «!РРЯ» использовать в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; – участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
<p>Сложное предложение. Культура речи Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства вы-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направ- 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого ре-

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>ражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<p>ленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – «!РРЯ» использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; – «!РРЯ» использовать справочники по пунктуации для определения нормативной постановки знаков препинания в письменной речи; – «!РРЯ» опознавать варианты грамматической нормы 	<p>зультата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; – участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
<p>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классе.</p> <p>Фонетика и графика.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – «!РРЯ» соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование Морфология Синтаксис. Орфография. Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – «!РРЯ» участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; 	<ul style="list-style-type: none"> планирования и регуляции своей деятельности; – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – «!РРЯ» участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – «!РРЯ» адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – «!РРЯ» анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка 	

2. Содержание учебного предмета

Комментарий для общеобразовательной организации

Курсивом в данном разделе выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получат возможность научиться».

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной

речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

«!РРЯ» Тексты публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений) и тексты делового стиля.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

«!РРЯ» Различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое, интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

«!РРЯ» Устные высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

«!РРЯ» Учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

«!РРЯ» Устные и письменные тексты описательного и аргументативного типа. Способы аргументации.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

«!РРЯ» Информационная переработка текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

«!РРЯ» Роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире. Национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.

«!РРЯ» Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы, фразеологизмы и крылатые слова.

Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

«!РРЯ» Национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

«!РРЯ» Произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах.

Смыслоразличительная роль ударения. Варианты орфоэпической и акцентологической нормы.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

«!РРЯ» Типичные речевые ошибки

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

«!РРЯ» Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

«!РРЯ» Варианты грамматической нормы. Типичные грамматические (морфологические) ошибки.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

«!**РРЯ**» Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

«!**РРЯ**» Варианты грамматической нормы. Типичные грамматические (синтаксические) ошибки.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей в содержании учебного предмета «Русский язык»

Изучение национальных, региональных и этнокультурных особенностей на материале учебного предмета «Русский язык» осуществляется на основе принципов интеграции, конкретизации, сопоставления фактов и теоретических положений, при этом базовое и региональное содержание дополняют друг друга.

Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей при проведении уроков русского языка осуществляется посредством включения в содержание 2-х модулей «Лингвокраеведение» и «Русский речевой этикет и культура речи».

Содержание модуля «Лингвокраеведение»

1. Лингвокраеведение как научная дисциплина

Лингвистическое краеведение как научная дисциплина. Лингвистическое краеведение и его связь с другими дисциплинами. Направления и формы лингвокраеведческой работы. Лингвистическое краеведение на Южном Урале.

2. Ономастика Южного Урала

Ономастика Южного Урала: топонимика и антропонимика. Топонимика как наука. Основные принципы возникновения названий географических объектов. Классификация топонимов. Топонимические словари.

Антропонимика и ее соотношение с общерусской традицией именования людей. Проблема возникновения, бытования, перспективы антропонимов. Современные тенденции именования людей. Антропонимические словари.

Южноуральские говоры (территориальные диалекты). Основы диалектологии.

«!РРЯ» Русская языковая история и история русского народа. Русская языковая картина мира.

История заселения Южного Урала и возникновение уникальных по своей сути говоров, специфика которых состоит в разнообразии языковых стихий, взаимодействии и взаимовлиянии говоров выходцев из самых разных уголков России. Южноуральские говоры (территориальные диалекты) в фонетическом, грамматическом, лексическом аспектах.

3. Лингвофольклористическое исследование народно-поэтических текстов, записанных на Южном Урале

Фольклор как искусство слова. Территориальная дифференциация языка русского фольклора.

«!РРЯ» Языковая специфика фольклорных произведений, записанных на Южном Урале.

Семантика фольклорного слова (на материале текстов, записанных на Южном Урале).

Содержание модуля «Русский речевой этикет и культура речи»

1. Общие сведения о русском речевом этикете.

Понятие о русском речевом этикете. Речевой этикет и культура речи. Основные факторы, определяющие формирование русского речевого этикета и культуры речи. Речевой этикет и культура общения. Русский речевой этикет.

Интернациональные особенности речевого этикета. Национально-культурная специфика русского речевого этикета. Отражение основных правил речевого поведения в произведениях устного народного творчества.

Учёные-языковеды и их вклад в исследование русского речевого этикета.

2. Роль речевого этикета в общении.

Речевой этикет и социально-культурная деятельность человека. Речевой этикет и учебно-научная деятельность человека. Речевой этикет и официально-деловая деятельность человека. Вежливость как непереносимое условие толерантного речевого общения

3. Роль речевого этикета в различных ситуациях общения.

Этикетные формулы. Использование этикетных формул в различных речевых ситуациях.

4. Роль речевого этикета в письменном общении.

Особенности письменного общения. Письмо как речевой жанр. Письменные формы приветствия, поздравления, приглашения.

«!РРЯ» Этикетная вербальная и невербальная манера общения. Этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии.

5. Речевой этикет и дистанционное общение.

Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.). Твоя электронная почта. Правила оформления электронных писем. Особенности общения в социальных сетях. Телефонный этикет. «Мобильный» этикет.

6. Словарное богатство русского речевого этикета.

Тематические группы слов и выражений русского речевого этикета. Эмоционально-экспрессивная окраска формул речевого этикета. Толковые словари русского речевого этикета и их характеристика.

7. Новое в русском речевом этикете.

Речевой этикет как развивающееся явление. Русский речевой этикет начала XXI века. Состояние речевой культуры общества на современном этапе. Причины неизбежных изменений в языке в новых общественных условиях. Пути повышения речевой культуры говорящих. Способы совершенствования речевой культуры. Прошлое, настоящее и будущее русского речевого этикета.

8. Культура речи.

Понятие о языковой норме. Языковая норма, её функции и типы. Основные нормы русского литературного языка. Основные нормы русского литературного языка. Тенденции развития норм. Варианты норм.

9. Словари современного русского языка.

Нормативные словари современного русского языка. Роль словарей в овладении нормами современного русского литературного языка.

10. Орфоэпические нормы.

Особенности русского ударения: разноместность и подвижность. Смслоразличительная роль русского ударения. Произношение согласных звуков перед е в заимствованных словах. Произношение звуков на месте буквенного сочетания *чн*, союзов *что, чтобы*. Ударение в кратких прилагательных. Произношение форм степеней сравнения имён прилагательных. Ударение в глаголах прошедшего времени.

Произношение сложносокращённых слов. Произношение некоторых употребительных числительных. Ударение в кратких страдательных причастиях. Ударение в деепричастиях. Ударение в наречиях. Произношение русских имён и отчеств. Средства звуковой выразительности речи.

11. Лексические нормы.

Правильность и точность речи. Точность словоупотребления. Выразительность и чистота речи. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Лексическая сочетаемость. Типы лексических ошибок. Ошибки в употреблении паронимов. Использование заимствований в речи. О заимствованных аббревиатурах. Использование неологизмов в речи. Использование синонимов в речи. Использование антонимов в речи. Употребление фразеологизмов.

12. Грамматические (морфологические) нормы.

Имя существительное. Определение рода склоняемых имён существительных. Определение рода несклоняемых имён существительных. Аббревиатуры. Способы образования. Грамматический род аббревиатур. Род сложносоставных существительных. Особенности употребления падежных форм имён существительных (род.п. ед.ч. и именит.п. мн.ч., падежные формы разносклоняемых существительных). Нормы употребления и изменения некоторых имён собственных. Особенности употребления в речи.

Имя прилагательное. Особенности употребления в речи. Образование и употребление полных и кратких форм. Изобразительно-выразительные возможности прилагательных.

Имя числительное. Изменение количественных и порядковых числительных. Особенности употребления в речи.

Глагол. Образование глагольных форм (личных форм, форм наклонений и др.). Изменение разноспрягаемых глаголов. Особенности употребления в речи.

Предлог. Особенности употребления в речи

13. Грамматические (синтаксические) нормы.

Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым. Построение предложений с причастным оборотом. Построение предложений с деепричастным оборотом. Построение предложений с несогласованным приложением. Построение предложений с однородными членами. Построение предложений с косвенной речью. Глагольное и именное управление в русском языке. Трудные случаи управления. Нарушение норм управления. Нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм. Особенности использования в речи сложных предложений. Ошибки в построении сложного предложения. Синтаксические средства художественной выразительности.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс (175 часов)

Наименование учебника: Русский язык. В 2-х частях

Авторы: Ладыженская Г. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др.

Издательство «Просвещение»

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	1. Общие сведения о языке	2+1 РР		
1	Язык и человек. Общение устное и письменное	1		
2	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы	1		
3	РР Стили речи: научный, художественный и разговорный	1		Ономастика Южного Урала. Понятие об ономастике, топонимике и антропонимике
	2. Вспоминаем, повторяем, изучаем	17+3 РР		
4	Вводный контроль	1	<i>Контрольная работа № 1</i>	

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
5	Анализ вводного контроля. Работа над ошибками. Фонетика и орфография. Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1		
6	Виды орфограмм. Оознавательные признаки орфограмм	1		
7	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	<i>Самостоятельная работа № 1</i>	
8	Правописание проверяемых согласных в корне в корне слова	1		
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1		
10	Разделительные Ь и Ъ	1		
11	Буквы И, У, А после шипящих. Раздельное написание предлогов с другими слова	1		
12	РР Что мы знаем о тексте? Обучающее изложение с изменением лица (по Г. Скребицкому, упр.70)	1		
13	Морфология и орфография. Самостоятельные и служебные части речи	1		
14	Глагол как часть речи. Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.	1		
15	РР Тема и основная мысль текста	1		
17	Правописание личных окончаний глаголов	1		
17	Имя существительное как часть речи	1		

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
18	Имя прилагательное как часть речи	1		
19	РР Сочинение по картине (упр. 109). Описание картины (А. Пластов. «Летом»)	1		
20	Местоимение как часть речи	1		
21	Итоговое повторение по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем»	1		
22	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	1	<i>Диктант с грамматическим заданием № 1</i>	
23	Анализ диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками	1		
	3. Синтаксис, пунктуация, культура речи	23+7 РР		
24	Синтаксис. Пунктуация	1		
25	Словосочетание	1		
26	Разбор словосочетания	1		
27	Предложение	1		
28	РР Сжатое изложение по тексту В. Катаева (упр.144)	1		
29	Виды предложений по цели высказывания	1		
30	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения	1	<i>Словарный диктант № 1</i>	
31	РР Сочинение на тему по выбору. (Упр.157). Устный анализ тем сочинений	1		

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
32	РР Устный отзыв о сочинении. (Упр.158)	1		
33	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1		
34	Сказуемое	1		
35	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
36	Нераспространённые и распространённые предложения	1		
37	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1		
38	Определение	1		
39	Обстоятельство	1		
40	Предложения с однородными членами	1		
41	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	<i>Самостоятельная работа № 2</i>	
42	Предложения с обращениями	1		
43	РР Письмо. Какими бывают письма? Пишем письмо товарищу	1		
44	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1		
45-46	РР Сочинение по картине Ф.Решетникова «Мальчишки» (упр.229)	2		
47	Простые и сложные предложения	1		

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
48	Синтаксический разбор сложного предложения	1		
49	Прямая речь	1	Диктант с изменением текста (графический диктант)	
50	Диалог	1		
51	Итоговое повторение изученного по теме: «Синтаксис и пунктуация»	1		
52	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	<i>Контрольная работа № 2</i>	
53	РР Сжатое изложение (по Е.Мурашовой, упр261). Анализ контрольной работы по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		
	4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи.	12+3РР		
54	Фонетика. Система звуков русского языка. Гласные звуки	1		
55	Согласные звуки	1		
56	Изменение звуков в потоке речи	1		
57	Согласные твердые и мягкие	1		
58	РР Повествование. Обучающее подробное изложение повествовательного текста с элементами описания (К.Паустовский «Шкатулка» Упр. 282-283)	1		
59	Согласные звонкие и глухие	1		
60	Графика. Алфавит	1		

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
61	РР Описание предмета. Сочинение-описание предмета (упр.302)	1		
62	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1		
63	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	1		
64	Орфоэпия. Орфоэпические словари	1		
65	Фонетический разбор слова	1	Самостоятельная работа «Фонетический разбор слова»	
66	Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи»	1		
67	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи»	1		
68	РР Устное описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой. «Цветы, фрукты, птица»)	1		
	5. Лексика. Культура речи	6+2 РР		
69	Слово и его лексическое значение	1		Основные принципы возникновения названий географических объектов (Первичные топонимы. Микро- и макротопонимы. Местные географические реалии)
70	Однозначные и многозначные слова	1		Особенности топонимической системы Южного

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
				Урала
71	Прямое и переносное значение слов	1	<i>Словарный диктант № 2</i>	Классификация топонимов (Доминирующий признак. Оронимы. Гидротопонимы. Антропотопонимы)
72	Омонимы. Синонимы	1		Классификация топонимов (Фито- и зоотопонимы. Этнотопонимы)
73	РР Сочинение-описание изображённого на картине (И.Габарь. «Февральская лазурь», упр.368)	1		
74	Антонимы	1		
75	Повторение изученного по теме «Лексика. Культура речи» Подготовка к реализации проекта «Создай свой словарь»	1		Топонимика населённого пункта. Топонимика Южного Урала как живое свидетельство многих событий в жизни наших предков и современников.
76	РР Подробное изложение (К. Паустовский «Первый снег»)	1		
	6. Морфемика. Орфография. Культура речи.	18+4РР		
77	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1		Начальные представления об этимологии. Понятие ФОРМАНТА
78	Окончание – значимая часть слова	1		

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
79	Основа слова	1		
80	РР Сочинение по личным впечатлениям в форме письма (упр.390)	1		
81	Корень – главная значимая часть слова	1		Топонимы на карте Челябинской области с тюркоязычными формантами
82	РР Рассуждение как тип речи. Сочинение-рассуждение на одну из тем по выбору (упр.402)	1		
83	Суффикс – значимая часть слова	1		Принципы возникновения топонимов и их словообразование. Роль суффикса в образовании топонимов
84	Приставка – значимая часть слова	1		
85	РР Выборочное изложение «Последний лист орешника» (по В. Пескову, упр.420)	1		
86	Чередование звуков. Беглые гласные	1		
87	Варианты морфем	1		
88	Морфемный разбор слова	1		
89	Правописание гласных и согласных в приставках	1		
90	Буквы з, с на конце приставок	1		
91	Буквы а-о в корне –лаг-лож	1		
92	Буквы а-о в корне –раст-рос-	1		

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
93	Буквы <i>ё-о</i> после шипящих в корне	1		
94	Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i>	1		
95	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1		Топонимические словари. Словари по местной топонимике Н.И. Шувалова, А.К. Матвеева и принципы их построения
96	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием (текст с включением топонимов)	
97	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками	1		
98	РР Контрольное сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине» (упр. 470)	1	Контрольное сочинение-описание картины (устное или письменное)	
	7. Морфология. Орфография. Культура речи	17+4РР		
99	Имя существительное как часть речи	1		
100	РР Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение (упр.484)	1		
101	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Реализация проекта «Создай свой словарик»	1		Антропонимическая система русского языка. Виды антропонимов
102	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных	1		История возникновения фамилий. Образование фамилий

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
103	Род имен существительных. Существительные общего рода	1		
104	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1		Антропонимы на карте Челябинской области
105	РР Сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»)	1		
106	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1		
107	Три склонения имен существительных	1		
108	Падеж имен существительных	1		
109-110	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	2		
111	Повторение по теме «Морфологические признаки имени существительного»	1		
112	РР Изложение с изменением лица по тексту В. Астафьева (упр. 547)	1		
113	Множественное число имен существительных	1	Словарный диктант № 3	
114	Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	1		
115	Морфологический разбор имени существительного.	1		
116	Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи»	1		

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
117	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное как часть речи»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
118	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками	1		
119	РР Устное сочинение по картине (Г.Нисский «Февраль. Подмосковье», упр. 563)	1		
	8. Имя прилагательное	10+4 РР		
120-121	Имя прилагательное как часть речи	2		Антропонимические словари и принципы их построения
122-123	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2		
124	РР Описание животного. Контрольное подробное изложение повествовательного характера с элементами описания (А.Куприн. «Ю-ю», упр. 585)	1		
125-126	Прилагательные полные и краткие	2		
127	РР Описание животного на основе изображённого. Сочинение по картине (А. Комаров. «Наводнение», упр.598)	1		
128	Морфологический разбор имени прилагательного	1		
129	РР Сочинение-повествование с элементами описания животного «Как я испугался» (упр. 600)	1		
130	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи»	1	Диктант с изменением текста (выборочно-распределительный)	

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
131	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное как часть речи»	1	Контрольная работа № 4 по теме «Имя прилагательное как часть речи»	
132	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		
133	РР Сочинение «Мое любимое животное»	1		
	9. Глагол	27+6 РР		
134-135	Глагол как часть речи	2		
136	<i>He</i> с глаголами	1		
137	РР Понятие о рассказе. Особенности его структуры	1		
138	Неопределенная форма глагола. Правописание –тся и –ться, -чь и –чься в глаголах (повторение)	1		
139	Виды глагола	1		
140	Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида	1		
141-142	Буквы е-и в корнях с чередованием	2		
143	РР Невыдуманный рассказ о себе (устный рассказ)	1		
144	Контрольный диктант с грамматическим задани-		Диктант с грамматическим зада-	

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	ем		<i>нием № 2</i>	
145	Анализ диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками	1		
146	Время глагола	1		
147	Прошедшее время	1		
148	Настоящее время	1		
149	Будущее время	1		
150	Спряжение глаголов	1		
151-153	Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием	3	Самостоятельная работа № 7	
154	Морфологический разбор глагола	1		
155-156	РР Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт»)	2	Сжатое изложение	
157-158	Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	2	Диктант с изменением текста (распределительный)	
159	Употребление времен	1		
160-161	РР Употребление «живописного настоящего» в повествовании. Сочинение – рассказ по рисункам. Продолжение спортивного репортажа	2		
162-164	Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи»	3		
165	Контрольная работа по теме «Глагол как часть	1	<i>Контрольная работа № 5 по теме</i>	

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	речи»		«Глагол как часть речи»	
166	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		
	10. Повторение и систематизация изученного в 5 классе	7+2 РР		
167	Разделы науки о языке	1	<i>Словарный диктант № 4</i>	Повторение изученного об ономастике, топонимике и антропонимике. Работа с топонимическими словарями
168-169	РР Сочинение на одну из тем по выбору (упр.717)	2	Сочинение	
170	Орфограммы в приставках и корнях слов	1		
171	Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь	1		
172	Защита проекта «Создай свой словарик»	1	Проект «Создай свой словарик»	
173	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	1		
174	Итоговая контрольная работа	1	<i>Итоговая контрольная работа № 6</i>	
175	Анализ контрольной работы. Подведение итогов года	1		

6 класс (210 часов)

Наименование учебника: Русский язык. В 2-х частях

Авторы: Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др.

Издательство «Просвещение»

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	1. Язык. Речь. Общение	4+1 Р/Р		
1	Русский язык – один из развитых языков мира	1		
2	Язык, речь, общение. Устное и письменное общение	1		История заселения Южного Урала и возникновения уникальных говоров
3-4	РР Ситуация общения. Компоненты речевой ситуации	2		
5	Вводный контроль	1	<i>Контрольная работа № 1</i>	
	2. Повторение изученного в 5 классе	12+4 Р/Р		
6	Анализ вводного контроля. Работа над ошибками. Фонетика, орфоэпия	1		Фонетические особенности южноуральских говоров
7	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов	1		
8	Части речи. Морфологический разбор слова	1	Диктант с изменением текста (выборочный диктант)	
9	Орфограммы в окончаниях слов	1		
10	РР Сочинение на тему «Интересная встреча» (упр. 38). Редактирование текста	1		
11	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания	1		
12	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	1		
13	Прямая речь. Диалог	1		

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
14	РР Составление диалога на тему по выбору (упр. 59)	1		
15	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1		Родословная русского языка. Истоки говоров Южного Урала
16	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста	1	<i>Словарный диктант № 1</i>	
17	РР Составление продолжения текста по данному началу (упр.73)	1		
18	РР Сочинение-рассказ (упр.83)	1		
19	Текст. Стили речи. Официально – деловой стиль речи	1		
20	Итоговое повторение по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1		
21	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	1	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе»	
	3. Лексика. Культура речи	10+2Р/Р		
22	Анализ диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение	1		
23	РР Устное сочинение-описание картины А. М. Герасимова «После дождя» (упр.104)	1		
24	Общеупотребительные слова	1		
25	Профессионализмы	1		
26	Диалектизмы	1		Лексические особенности южноуральских говоров
27	РР Сжатое изложение (упр.119)	1	Сжатое изложение	
28-29	Исконно русские и заимствованные слова	2		
30	Новые слова (неологизмы)	1		
31	Устаревшие слова	1		Своеобразие языка фольклорных произведений

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
				разных жанров, записанных на Южном Урале
32	Словари. Типы словарей	1		
33	Повторение изученного по теме «Лексика»	1	Самостоятельная работа «Лексические средства выразительности»	
	4. Фразеология. Культура речи	3+1 Р/Р		
34	Фразеологизмы. Подготовка к реализации проекта «В мире фразеологизмов»	1		
35	Источники фразеологизмов	1		
36	РР Составление сообщения о возникновении фразеологизмов	1		
37	Повторение изученного по теме «Лексика и фразеология»	1	<i>Самостоятельная работа № 1</i>	
	5. Словообразование. Орфография. Культура речи	28+4Р/Р		
38	Повторение пройденного о морфемике в 5 классе	1	<i>Словарный диктант № 2</i>	
39-40	Морфемика и словообразование	2		
41	РР Описание помещения	1		
42-43	Основные способы образования слов в русском языке	2	<i>Лабораторная работа № 3 «Состав слова. Словообразование»</i>	
44-45	Этимология слов. Современный и исторический состав слова	2		Истоки говоров Южного Урала
46-47	РР Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание помещения (упр.183)	2		
48-49	Правописание чередующихся гласных О и А в корне -КАС- /-КОС-	2		
50	Правописание чередующихся гласных О и А в корне -ГАР-/-ГОР-, -КЛАН/-КЛОН-, -ТВАР-/-ТВОР-	1		
51	Правописание чередующихся гласных О и А в корне -ЗАР-/-ЗОР-, -ПЛОВ-/-ПЛАВ-	1	Диктант с изменением текста (выборочный диктант)	

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
52-53	Правописание корней с чередующимися гласными Е-И	2		
54	Трудные случаи правописания корней с чередующимися гласными. Правописание корней – СКАК-/-СКОЧ-, -МОК-/-МАК-, -РОВН-/-РАВН-	1		
55	Буквы Ы и И после приставок на согласный	1		
56-58	Правописание гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ-	3		
59	Диктант с грамматическим заданием	1	<i>Диктант с грамматическим заданием № 3</i>	
60	Анализ диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками	1		
61-62	Соединительные гласные О и Е в сложных словах	2		
63-64	Сложносокращённые слова	2		
65	РР Сочинение-описание изображённого на картине Т. Яблонской «Утро»	1		
66-67	Морфемный и словообразовательный разбор слова	2	Самостоятельная работа «Морфемный и словообразовательный разбор слова»	
68- 69	Обобщение и повторение изученного по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	2		
	6. Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	21+4 Р/Р		
70	Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфология»	1		
71	Имя существительное как часть речи	1		Грамматические особенности южноуральских говоров
72	РР Письмо. Составление письма другу (упр.244)	1		Особенности южноуральских говоров в письменной речи современных школьников
73-74	Склонение имен существительных. Разносклоня-	2		

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	емые имена существительные			
75	Буква Е в суффиксе -ен- существительных на -МЯ	1		
76-77	РР Публичное выступление о происхождении имен. Культура публичной речи	2		
78	Несклоняемые имена существительные	1		
79-80	Род несклоняемых имен существительных	2		
81	Имена существительные общего рода и их употребление в речи	1		
82	Морфологический разбор существительного. Реализация проекта «В мире фразеологизмов»	1		
83	РР Сочинение-описание по личным впечатлениям (упр.284)	1		
84-85	НЕ с существительными	2		
86-87	Согласные Ч и Щ в суффиксах -ЧИК-/-ЩИК-	2		
88	Правописание гласных в суффиксах -ЕК-/-ИК-	1		
89-90	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	2		
91-92	Повторение по теме «Имя существительное». Подготовка к диктанту	2		
93	Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	Диктант с грамматическим заданием	
94	Анализ диктанта с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Работа над ошибками	1		
	7. Имя прилагательное	21+4 Р/Р		
95-96	Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе	2	<i>Словарный диктант № 3</i>	Грамматические особенности южноуральских говоров
97	РР Описание природы Южного Урала. Подготовка к сочинению (упр.329)	1		
98-99	Степени сравнения имен прилагательных	2		

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
100	Употребление прилагательных в сравнительной и превосходной степени	1		
101	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1		
102	Относительные прилагательные	1		
103	РР Выборочное изложение по отрывку из романа А.С. Пушкина «Дубровский» (упр.347)	1		
104	Притяжательные прилагательные	1	Диктант с изменением текста (распределительный диктант)	
105	Морфологический разбор имени прилагательного	1		
106-107	НЕ с именами прилагательными	2		
108-109	Буквы О и Ё после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	2		
110	РР Устное описание пейзажа по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер» (упр.364)	1		
111-113	Н и НН в суффиксах прилагательных	3		Лексические средства художественной выразительности в народно-поэтических текстах, записанных на Южном Урале
114	Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-	1		
115-116	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2		
117	РР Публичное выступление о произведении народного промысла	1		Своеобразие языка фольклорных произведений разных жанров, записанных на Южном Урале
118	Обобщающее повторение по теме «Имя прилагательное»	1	<i>Самостоятельная работа № 2</i>	

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
119	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное как часть речи»	1	<i>Контрольная работа № 2</i>	
	8. Имя числительное	16+2 Р/Р		
120-121	Имя числительное как часть речи	2		
122	Числительные простые и составные	1		
123-124	Мягкий знак в середине и на конце числительных	2		
125-126	Порядковые числительные	2		
127	Количественные числительные. Разряды количественных числительных	1		
128	Числительные, обозначающие целые числа	1		
129-130	Склонение числительных, обозначающих целые числа	2	<i>Лабораторная работа № 2 «Употребление имён числительных в устной речи»</i>	
131	Дробные числительные	1		
132	РР Составление юмористического рассказа по рисунку (упр.419)	1		
133	Собирательные числительные	1		
134	Морфологический разбор имени числительного. Реализация проекта «В мире фразеологизмов»	1		
135	Повторение изученного по теме «Имя числительное как часть речи»	1		
136	РР Публичное выступление на тему «Берегите природу» (упр.432)	1		Особенности южноуральских говоров в речи современных школьников
137	Контрольная работа по теме «Имя числительное как часть речи»	1	<i>Контрольная работа № 3</i>	
	9. Местоимение	22+4 Р/Р		
138	Анализ контрольной работы по теме «Имя числительное как часть речи». Местоимение как часть	1		

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	речи			
139	Разряды местоимений. Личные местоимения	1		
140	Склонение личных местоимений	1		
141	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1		
142	РР Рассказ по сюжетным рисункам от первого лица на тему «Как я однажды помогал маме» (упр.448)	1		
143-144	Вопросительные и относительные местоимения	2		
145	Неопределённые местоимения	1		
146	Дефисное написание неопределённых местоимений	1		
147	Отрицательные местоимения	1		
148-149	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	2		
150-151	Притяжательные местоимения	2		
152	РР Рассуждение как тип речи. Сочинение – рассуждение (упр.480)	1		
153	Указательные местоимения	1		
154-155	Определительные местоимения	2	Диктант с изменением текста (выборочно-распределительный диктант)	
156	Местоимение и другие части речи. Переходные явления в системе частей речи	1		
157	Морфологический разбор местоимения	1		
158-159	РР Сочинение по картине Е. В. Сыромятникова «Первые зрители» (упр.499).	2	Сочинение-рассуждение, сочинение-описание, сочинение-повествование (по выбору ученика)	
160-161	Обобщающее повторение по теме «Местоимение как часть речи»	2	Лабораторная работа № 5 «Роль местоимений в речи»	

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
162	Диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение как часть речи»	1	<i>Диктант с грамматическим заданием № 2</i>	
163	Анализ диктанта с грамматическим заданием по теме «Местоимение как часть речи»	1		
	10. Глагол	28+6Р/Р		
164-165	Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол как часть речи»	2		
166	РР Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста (упр.517)	1		
167-168	Разноспрягаемые глаголы	2		
169-170	Переходные и непереходные глаголы	2		
171	Сочинение-рассказ по сюжетному рисунку в устной форме (упр.537)	1		
172	Наклонение глагола	1		
173-174	Изъявительное наклонение глагола	2		
175-176	РР Изложение с изменением лица (упр.542)	2	Изложение	
177-178	Условное наклонение глагола	2		
179	Повелительное наклонение глагола	1		
180-181	Правописание глаголов в повелительном наклонении	2		
182	РР Рассказ по сюжетным рисункам (упр.561)	1		
183-184	Употребление наклонений	2		
185-186	Безличные глаголы	2		
187-	Морфологический разбор глагола. Реализация	2		

№ п/п	Тема	К-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
188	проекта «В мире фразеологизмов»			
189-190	РР Сочинение-повествование с включением рассказа на основе услышанного (упр.578)	2		
191-192	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2		
193-195	Повторение по теме «Глагол». Выполнение проекта «Глагол – самая живая часть речи»	3		Морфологические средства художественной выразительности в народно-поэтических текстах, записанных на Южном Урале
196	Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1	<i>Диктант с грамматическим заданием № 1</i>	
197	Анализ диктанта с грамматическим заданием по теме «Глагол». Работа над ошибками	1		
	11. Повторение изученного в 6 классе	12+2 Р/Р		
198	Разделы науки о языке	1		Особенности говоров в произведениях южно-уральских писателей
199-200	Орфография	2	<i>Словарный диктант № 4</i>	
201-202	Синтаксис и пунктуация	2		
203-204	РР Сочинение на одну из предложенных тем (упр.610)	2	Сочинение	
205	Лексика и фразеология	1	Защита проекта «В мире фразеологизмов»	Жизнь русского слова в фольклорных текстах
206-207	Морфемика и словообразование	2		
208	Морфология. Морфологический разбор	1		
209	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	<i>Контрольная работа № 4</i>	
210	Итоговый урок			

7 класс (140 часов)

Наименование учебника: Русский язык

Авторы: Баранов М. Т., Ладыженская Г. А., Тростенцова Л. А. и др.

Издательство «Просвещение»

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
1	1. Русский язык как развивающееся явление	1		Понятие языковой нормы. Основные нормы русского языка
	2. Повторение изученного в 5-6 кл.	11 + 1 Р/Р		
2	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения	1		
3	Вводный контроль	1	<i>Контрольная работа № 1</i>	
4	Анализ вводного контроля. Работа над ошибками. Лексика и фразеология	1		Лексические нормы. Употребление фразеологизмов. Нормативные словари
5	Фонетика. Фонетический разбор слова Подготовка к реализации проекта «Разговорная речь южноуральцев»	1		Орфоэпические нормы. Особенности русского ударения. Проект «Разговорная речь южноуральцев»
6	Орфография. Орфографический разбор слова	1	<i>Самостоятельная работа № 1</i>	
7	Словообразование и орфография. Морфемный разбор	1		

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
8	Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор	1		
9	Морфология и орфография. Морфологический разбор имён существительных и прилагательных	1		Морфологические нормы
10	Морфология и орфография. Морфологический разбор имён числительных и местоимений	1		
11	Морфология и орфография. Морфологический разбор глагола	1		
12	РР Сочинение по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью» (письмо по личным впечатлениям, упр. 48)	1		
13	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	1	<i>Диктант с грамматическим заданием № 1</i>	
	3. Текст и стили речи	4 Р/Р		
14	Анализ диктанта с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». Работа над ошибками. РР Текст	1		Роль речевого этикета в общении
15	РР Диалог как текст. Виды диалога	1		Вежливость как непременное условие толерантного речевого общения
16	РР Стили литературного языка	1		
17	РР Публицистический стиль	1	Устный ответ на лингвистическую тему (устное монологическое высказывание «Особенности публи-	Использование этикетных формул в различных рече-

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
			цистического стиля»)	вых ситуациях
	4. Причастие как часть речи	28+5 Р/Р		
18	Причастие как часть речи	1		Грамматические нормы: употребление причастий в речи
19	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1		
20-21	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2		Построение предложений с причастным оборотом
22-23	РР Описание внешности человека	2		Речевой этикет: искусство комплимента
24	Действительные и страдательные причастия	1		
25	Краткие и полные страдательные причастия	1		Орфоэпические нормы. Ударение в кратких страдательных причастиях
26	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1		
27	Действительные причастия прошедшего времени	1	<i>Словарный диктант № 1</i>	
28	РР Изложение с изменением лица по тексту Т. Сухотиной (упр. 116)	1		
29	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1		

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
30	Страдательные причастия прошедшего времени	1		
31	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1		
32-34	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	3	Диктант с изменением текста (выборочно-распределительный диктант)	
35-36	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	2		
37-38	РР Выборочное изложение по тексту М. Шолохова (упр. 151)	2		
39	Морфологический разбор причастия	1		
40	Контрольная работа по теме «Причастие как часть речи»	1	<i>Контрольная работа № 2</i>	
41-42	Слитное и раздельное написание не с причастиями	2		
43-44	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	2	<i>Словарный диктант № 2</i>	
45-46	РР Сочинение-описание внешности человека на тему «Успешный телеведущий» (упр. 167)	2		Речевой этикет и официально-деловая деятельность человека
47-48	Обобщение и повторение изученного по теме «Причастие как часть речи»	2		
49	Контрольный диктант с грамматическим задани-	1	<i>Контрольный диктант с грамма-</i>	

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	ем по теме «Причастие как часть речи»		<i>тическим заданием №3</i>	
50	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1		
	5. Деепричастие как часть речи	11+1 Р/Р		
51	Деепричастие как часть речи	1		Особенности употребления деепричастий в речи
52-53	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	2		Построение предложений с деепричастным оборотом
54	Раздельное написание не с деепричастиями	1		
55	Деепричастия несовершенного вида	1		Орфоэпические нормы. Ударение в деепричастиях
56	Деепричастия совершенного вида	1		
57	РР Описание действий людей. Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» (упр.209)	1 Р/Р		
58	Морфологический разбор деепричастия	1		
59 -60	Повторение изученного по теме «Деепричастие как часть речи»	2		
61	Контрольная работа по теме «Деепричастие как часть речи»	1	<i>Контрольная работа № 3</i>	
	6. Наречие как часть речи	22+9 Р/Р		
62	Наречие как часть речи. Употребление наречий	1		

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
63-64	Разряды наречий	2	<i>Диктант с изменением текста (выборочный) № 2</i>	Орфоэпические нормы. Ударение в наречиях
65 -66	РР Сочинение в форме дневниковой записи по картине И. Попова «Первый снег» (упр.233)	2		
67	Степени сравнения наречий	1		
68	Морфологический разбор наречия	1		
69-70	РР Сочинение-рассуждение на тему «Моё отношение к прозвищам» (упр.239)	2		Речевой этикет и социально-культурная деятельность человека
71-72	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	2	<i>Словарный диктант № 2</i>	
73	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий	1		
74-75	Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е	2		
76	РР Описание действий по наблюдениям	1		
77	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1		
78-79	Буквы о и а на конце наречий	2		
80-81	РР Сочинение-рассказ по картине Е. Широкова «Друзья» (упр.273)	2		Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении. Особенности общения в социальных сетях
82-83	Дефис между частями слова в наречиях	2		

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
84-85	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2		
86	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1		
87-88	Повторение изученного по теме «Наречие как часть речи»	2		
89	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие как часть речи»	1	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>	
90	Анализ контрольной работы по теме «Наречие как часть речи». Работа над ошибками	1		
91	РР Учебно-научная речь. Отзыв	1	Устный ответ (отзыв о посещении музея, выставки, просмотренном спектакле и др.)	
92	РР Учебный доклад	1		Проект «Разговорная речь южноуральцев»
	7. Категория состояния как часть речи	2 +2 Р/Р		
93	Категория состояния как часть речи	1		
94	Морфологический разбор слов категории состояния	1		
95	РР Сжатое изложение по тексту К. Паустовского (упр.322)	1	Сжатое изложение	
96	РР Сочинение на лингвистическую тему	1		
	8. Служебные части речи	32+3 Р/Р		

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
97	Самостоятельные и служебные части речи	1		
	Предлог как часть речи	8		
98 - 99	Предлог как часть речи. Употребление предлогов	2		Нарушение норм управления
100-101	Непроизводные и производные предлоги	2		
102	Простые и составные предлоги.	1		
103	Морфологический разбор предлога	1		
104-105	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2	<i>Словарный диктант № 3</i>	
	Союз как часть речи	11 + 1 Р/Р		
106	Союз как часть речи	1		
107	Простые и составные союзы	1		
108	Союзы сочинительные и подчинительные	1		
109-110	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	2		
111	Сочинительные союзы	1		
112	Подчинительные союзы	1		Орфоэпические нормы. Произношение звуков на месте буквенного сочетания чт в союзах что, чтобы
113	Морфологический разбор союза	1		

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
114	РР Сочинение-рассуждение на тему «Книга в современном мире»	1	Сочинение-рассуждение	
115	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы.	1		
116	Повторение изученного по темам «Предлог как часть речи» и «Союз как часть речи»	1		
	Частица как часть речи	10+2 Р/Р		
117	Анализ диктанта с грамматическим заданием. Частица как часть речи	1		
118	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1		
119	Смыслоразличительные частицы	1		
120-121	РР Сочинение-рассуждение «Как мне стать...» (упр.419)	2		Способы разрешения конфликта при помощи языковых средств речевого этикета
122	Раздельное и дефисное написание частиц	1		
123	Морфологический разбор частицы	1		
124	Отрицательные частицы НЕ и НИ	1		
125	Различение частицы НЕ и приставки НЕ- .	1	<i>Самостоятельная работа № 2</i>	
126	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ...НИ.	1		
127-128	Повторение изученного по теме «Частица как часть речи»	2		

№	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
129	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Служебные части речи»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
	Междометие как часть речи	2		
130	Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова	1		
131	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1		
	9. Повторение изученного в 5-7 классах	8+1 Р/Р		
132	Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика	1		
133	РР Текст и стили речи	1		
134	Лексика и фразеология	1		
135	Морфемика. Словообразование	1		
136-137	Морфология. Орфография	2	<i>Словарный диктант № 4</i>	
138	Синтаксис и пунктуация	1		
139	Итоговая контрольная работа	1	<i>Контрольная работа № 4</i>	
140	Итоговый урок	1		

8 класс (105 часов)

Наименование учебника: Русский язык

Авторы: Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. и др.

Издательство «Просвещение»

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
1.	Русский язык в современном мире	1ч		Речевой этикет как развивающееся явление. Национально-культурная специфика русского речевого этикета
	Повторение изученного в 5-7 классах	5 ч +1 ч		
2.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1		Понятие о языковой норме. Основные нормы русского литературного языка
3	Вводный контроль		<i>Контрольная работа № 1</i>	
4	Анализ вводного контроля. Работа над ошибками. Знаки препинания в сложном предложении	1		Толковые словари русского речевого этикета и их характеристика
5	Буквы н, nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1		
6	РР Изложение с изменением лица (упр. 26)	1		
7	Слитное и раздельное написание не с разными ча-	1		

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	стями речи			
8	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	1	<i>Диктант с грамматическим заданием № 1</i>	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	6 ч +1ч		
9.	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками. Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст	1		
10.	Текст как единица синтаксиса	1		Лексическое богатство русского языка. Правильность и точность речи
11.	Предложение как единица синтаксиса	1		Грамматические (синтаксические) нормы. Порядок слов в предложении
12.	РР Сжатое изложение с изменением лица по очерку К. Паустовского «Страна за Онегой» (упр. 52)	1		
13.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний	1		
14.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1		Грамматические (синтаксические) нормы: глагольное и именное управление в русском языке. Трудные случаи управления. Нарушение норм

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
				управления
15.	Синтаксический разбор словосочетаний	1		
	Простое предложение	2ч +1ч		
16.	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	<i>Словарный диктант № 1</i>	
17.	Порядок слов в предложении. Интонация Подготовка к реализации проекта «В стране выученных уроков» (См. ФГОС. Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 8 кл. / Под ред. И. П. Цыбулько. – М. : Национальное образование, 2012 – 2017., стр. 212-236)	1		Грамматические (синтаксические) нормы: порядок слов в предложении
18.	РР Описание памятника культуры (упр.89) Сочинение – публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника	1	<i>Устный ответ № 1</i> (описание памятника, находящегося на территории Челябинской области)	Лексическое богатство русского языка. Точность словоупотребления
	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	6ч +2ч		
19.	Подлежащее. Сказуемое	1		
20.	Простое глагольное сказуемое	1		Грамматические (синтаксические) нормы: согласование подлежащего и сказуемого. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым
21-22.	РР Сочинение-описание архитектурного сооруже-	2		Лексическое богатство

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	ния «Чудный собор» (упр. 102)			русского языка. Выразительность и чистота речи
23.	Составное глагольное сказуемое	1		
24	Составное именное сказуемое	1		
25.	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
26.	Повторение по теме «Главные члены предложения»	1		
	Второстепенные члены предложения	6ч +2ч		
27.	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение	1		
28.	Определение	1		
29.	Приложение	1		Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с несогласованным приложением
30.	Обстоятельство	1		
31.	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1	<i>Самостоятельная работа № 1</i>	
32-33.	РР Характеристика человека. Сочинение – создание группового портрета по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения» (упр.166)	2		Лексическая сочетаемость. Типы лексических ошибок

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
34.	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения»	1	Диктант с изменением текста (графический диктант)	
	Односоставные предложения. Неполные предложения	9 ч +2ч		
35.	Главный член односоставного предложения	1		
36.	Назывные предложения	1		
37.	Определенно-личные предложения	1		
38.	Неопределенно-личные предложения	1		
39.	Безличные предложения	1		
40.	РР Инструкция. Сочинение-инструкция на тему «Как ухаживать за цветами (лыжами, коньками, велосипедом, рыбами в аквариуме, птицами, и т.п.)» (упр. 198)	1		Лексическое богатство русского языка. Использование фразеологизмов
41.	РР Рассуждение как тип текста	1	<i>Устный ответ № 2</i> на тему «Чем мне дорог родной край?»	Речевая недостаточность и речевая избыточность
42.	Неполные предложения	1		
43	Синтаксический разбор односоставного предложения	1		Учёные-языковеды и их вклад в исследование русского речевого этикета
44	Обобщение и систематизация изученного по теме «Односоставные и неполные предложения»	1		
45	Контрольная работа по теме «Односоставные и не-	1	<i>Контрольная работа № 2</i>	В этой контрольной куча

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	полные предложения»			ошибок!
	Простое осложнённое предложение	1ч		
46.	Понятие об осложнённом предложении	1		
	Однородные члены предложения	12 ч +2ч		
47.	Понятие об однородных членах предложения	1	<i>Словарный диктант № 2</i>	
48	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1		
49-50	РР Сравнительная характеристика людей. Изложение в жанре сравнительной характеристики (упр.242)	2	Устный ответ (сравнительная характеристика людей)	Использование синонимов и антонимов в речи
51	Однородные и неоднородные определения	1		
52-53	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	2		Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с однородными членами
54-55	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2		
56-57	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами	2	Диктант с изменением текста (графический диктант)	
58	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1		
59	Диктант с грамматическим заданием по теме «Од-	1	<i>Диктант с грамматическим зада-</i>	

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	нородные члены предложения»		<i>нием № 2</i>	
60	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения». Работа над ошибками	1		
	Обособленные члены предложения	17ч +2ч		
61	Понятие об обособлении. Обособленные определения	1		
62-63	Выделительные знаки препинания при обособленных определениях	2		Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с причастным оборотом
64-65	РР Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение – рассуждение на тему «Можно ли жить без родины?» (упр.304)	2	Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему	Нормативные словари русского языка. Роль словарей в овладении нормами современного русского литературного языка. Орфоэпические нормы: ударение в причастиях
66	Обособленные приложения	1		
67-68	Выделительные знаки препинания при обособленных приложениях	2		
69	Обособленные обстоятельства	1		Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с деепричастным оборотом.

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
				Орфоэпические нормы: ударение в деепричастиях
70-71	Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах	2		
72-74.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	3		
75	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1		
76	Диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1	<i>Диктант с грамматическим заданием № 3</i>	
77	Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Анализ диктанта	1		
78	Контрольная работа № 3 по теме «Обособленные члены предложения»	1	<i>Контрольная работа № 3</i>	
79	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения			
	Обращение	3 ч		
80.	Назначение обращения. Распространённые обращения	1		
81.	Выделительные знаки препинания при обращении	1	Самостоятельная работа № 5 по теме «Знаки препинания при обраще-	

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
			нии»	
82	Употребление обращений	1		Этикетные формы обращения. Письмо как речевой жанр. Письменные формы приветствия, поздравления, приглашения
	Вводные и вставные конструкции	7ч +1ч		
83	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1		
84	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	<i>Самостоятельная работа № 2</i>	
85	Вставные слова, словосочетания и предложения	1	<i>Словарный диктант № 3</i>	
86	РР Публичное выступление (упр. 386)	1		Орфоэпические нормы
87	Междометия в предложении. Выделение междометий и синонимичных им частиц	1		
88	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1		
89	Повторение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1		

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
90	Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1	<i>Контрольная работа № 4</i>	
	Чужая речь	6ч +1ч		
91	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь	1		Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с косвенной речью
92	Прямая речь	1	Диктант с изменением текста (выборочно-распределительный)	
93	Диалог	1		Телефонный этикет
94	РР Рассказ. Устный рассказ по данному началу (упр. 419)	1		Грамматические (синтаксические) нормы: нарушение видовременной соотносённости глагольных форм
95	Цитата	1	<i>Словарный диктант № 4</i>	
96	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь»	1		Особенности общения в социальных сетях
97	Повторение изученного по теме «Чужая речь»	1		
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	6 ч +2ч		
98	Синтаксис и морфология	1		

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
99	Синтаксис и пунктуация	1		
100-101	РР Подробное изложение с творческим заданием (упр.442)	2	Изложение с творческим заданием	Синтаксические средства художественной выразительности
102	Синтаксис и культура речи	1		Эмоционально-экспрессивная окраска формул речевого этикета
103	Синтаксис и орфография	1		
104	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	<i>Контрольная работа № 5</i>	
105	Итоговый урок	1		

9 класс (105 часов)

Наименование учебника: Русский язык. В 2-х частях

Авторы: Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. и др.

Издательство «Просвещение»

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
1	Международное значение русского языка	1ч		Расширение понятия о языковой норме. Основные нормы русского литературного языка (повторение)
	Повторение изученного в 5-8 классах	11ч +2ч		
2	РР Устная и письменная речь. Монолог, диалог	1		Словари современного русского литературного языка
3	РР Стили речи	1		Русский речевой этикет начала XXI века
4	Вводный контроль	1	<i>Контрольная работа № 1</i>	
5-6	Анализ вводного контроля. Работа над ошибками. Простое предложение и его грамматическая основа	2		Грамматические (синтаксические нормы): Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Нарушение связи между подлежащим

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
				и сказуемым
7-8	Предложение с обособленными членами	2		Грамматические (синтаксические нормы): построение предложений с причастным и деепричастным оборотами
9-10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	2	<i>Словарный диктант № 1</i>	
11-12	Комплексное повторение. Подготовка к диктанту	2		
13	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1	<i>Диктант с грамматическим заданием № 1</i>	
14	Анализ диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками	1		Состояние речевой культуры общества на современном этапе
	Сложное предложение. Культура речи	11ч +2ч		
15-16	Понятие о сложном предложении	2		
17-18	Союзные и бессоюзные сложные предложения	2		
19-20	РР Сочинение в форме дневниковой записи	2	Сочинение в форме дневниковых записей	Грамматические (синтаксические нормы): нарушение видовременной соотносённости глагольных форм.

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
21-22	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	2		
23	Подготовка к реализации проекта «К делу – со словом»	1		
24-25	Повторение по теме «Сложное предложение»	2		Грамматические (синтаксические нормы): особенности использования в речи сложных предложений
26-27	Урок-зачёт по теме «Сложное предложение»	2	<i>Устный ответ на лингвистическую тему № 1</i>	Причины неизбежных изменений в языке в новых общественных условиях
	Сложносочиненные предложения	5ч +2ч		
28	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	1		
29-30	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами	2		
31	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1		
32-33	РР Сочинение-описание по воображению на основе картины (упр. 74)	2	Устный ответ (описание по воображению на основе картины)	Способы совершенствования речевой культуры

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
34	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение по теме «Сложносочинённые предложения»	1		Грамматические (синтаксические нормы): особенности использования в речи сложных предложений
	Сложноподчиненное предложение	5ч +2ч		
35	Понятие о сложноподчиненном предложении	1		
36-37	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	2	Самостоятельная работа	
38	РР Сочинение – отзыв о картине И.Тихого «Аисты» (упр.92)	1	<i>Устный ответ № 2</i> (отзыв о картине уральского художника)	
39	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	1		
40	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	1		
41	РР Сжатое изложение с восстановлением порядка частей (упр. 106)	1	Сжатое изложение	
	Основные группы сложноподчинённых предложений	27ч +3ч		
42-44	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	3		
45-47	Сложноподчиненные предложения с придаточными	3		

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	ми изъяснительными			
48-50	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места	3	<i>Словарный диктант № 2</i>	
51-53	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	3		
54-56	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	3		
57	РР Сочинение по данному началу на основе картины В.П. Фельдмана «Родина» (упр. 166)	1		Способы совершенствования речевой культуры
58-59	Повторение изученного по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений»	2		
60	РР Сжатое изложение на основе текста о Толковом словаре русского языка С.И. Ожегова (упр.177)	1		Способы совершенствования речевой культуры
61-62	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них	2	<i>Устный ответ № 3</i> (доклад на тему «Толковый словарь – картина мира»)	
63	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	1		
64	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1		

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
65-66	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения»	2		Грамматические (синтаксические нормы): особенности использования в речи сложных предложений. Ошибки в построении сложноподчинённого предложения
67-68	Урок-зачёт по теме «Сложноподчинённые предложения»	2	Устный ответ на лингвистическую тему	
69	РР Сочинение – рассуждение на тему «Подвиг» (упр.184)	1		
70	Диктант по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	<i>Диктант с грамматическим заданием № 2</i>	
71	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1		
	Бессоюзные сложные предложения	11ч +2ч		
72	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	<i>Самостоятельная работа № 1</i>	
73-74	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2		
75	РР Подробное изложение «Деревня Маниловка и	1		

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	её хозяйин» с дополнительным заданием (упр. 192)			
76-77	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2	<i>Словарный диктант № 3</i>	
78-79	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	2		
80	РР Сочинение – отзыв о картине Н. М. Ромадина «Село Хмелёвка» (упр.202)	1	Сочинение – отзыв о картине	
81	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1		
82	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	<i>Самостоятельная работа № 2</i>	
83	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	<i>Контрольная работа № 2</i>	
84	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		
	Сложные предложения с различными видами связи	6 ч +5 ч		
85	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1		

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
86-87	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	2	Диктант с изменением текста (распределительный)	
88	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1		
89	РР Подробное изложение фрагмента из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль» (упр. 219)	1		
90-91	РР Публичная речь. Публичное выступление для родительского собрания «Взрослые и мы»	2		Грамматические (синтаксические нормы): синтаксические средства художественной выразительности
92	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1		
93	Урок-зачёт по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1		
94-95	РР Сочинение на свободную тему «Если бы мне предложили написать, о чем я хочу...» (упр. 279)	2	Сочинение на свободную тему	
	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	9ч +1ч		
96	Фонетика и графика	1	<i>Словарный диктант № 4</i>	
97	Лексикология (лексика) и фразеология	1		Прошлое, настоящее и будущее русского речевого этикета

№ п/п	Тема	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
98	Морфемика. Словообразование	1		
99	Морфология	1		
100	Синтаксис	1		
101	Орфография. Пунктуация	1		
102	Итоговая контрольная работа	1	<i>Контрольная работа № 3</i>	

УМК по русскому языку 5-9 класс

Учебники	Методические пособия
<p>5 кл. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская. Москва « Просвещение» 2017.</p>	<p>1.Поурочные разработки по русому языку . НВ. Егорова.Издательство 4. Москва « ВАКО»,2018</p> <p>2. Е.А. Влодавская. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку.Издательство « Экзамен». Москва-2017.</p> <p>3. ВПР. Русский язык. А.Ю. Кузнецов, О.В. Сененко. Издательство « Национальное образование». Москва-2018.</p> <p>4. Русский язык. 5-11 кл. Диктанты. Издательство « Учитель», 2012</p> <p>5. Орфография.Русский язык в алгоритмах и таблицах: учебн. Пособие для учащихся 5-7 кл./ Пермь: Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2017 г.</p> <p>6. Разбор слова по составу наглядно и просто: справочник для 5-9 классов/ А.Н. Тихонов – М.: АСТ, 2014</p>
<p>6 кл. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская. Москва « Просвещение» 2017</p>	<p>1. 1.Поурочные разработки по русому языку . НВ. Егорова.Издательство 4. Москва « ВАКО»,2018.</p> <p>2. Е.М. Сергеева.Тесты по русскому языку. 6 кл. к учебнику М.Т. Баранова « Русский язык». 6 кл. Издательство « Экзамен»,2019.</p> <p>3. Русский язык. Тематический контроль. Под редакцией И.П. Цыбулько. Национальное образование. Москва. 2019.</p> <p>4. Н.Н. Борисов. Русский язык в схемах и таблицах. Москва, 2019.</p>
<p>7кл. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская. Москва « Просвещение» 2017</p>	<p>1. Поурочные разработки по русому языку . НВ. Егорова. Издательство 4. Москва « ВАКО»,2013.</p> <p>2. Е.М. Сергеева.Тесты по русскому языку. 7 кл. к учебнику М.Т. Баранова « Русский язык». 7кл. Издательство « Экзамен»,2018.</p> <p>3. Нестандартные уроки русского языка: 7 кл.Корифей, Волгоград, 2007</p> <p>4. Т.А.Ладыженская и др. Русский язык 7 класс. Дидактические материалы. –М.: Просвещение, 2012</p>

<p>8 кл. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская. Москва « Просвещение» 2017</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Универсальные поурочные разработки по русскому языку 8 класс. НВ. Егорова. Издательство Москва « ВАКО»,2013. 2. Е В. Селезнева. Тесты по русскому языку. К учебнику Л А Тростенцовой и др. М.: «Экзамен», 2018 3. Лебеденко « Диктанты по русскому языку. 8-9 классы « Эксмо», 2011 4. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы. И.П. Цыбулько. Москва, 2014. 5. Пунктуация. Русский язык в алгоритмах и таблицах: учебн.пособие для учащихся 8-9 кл./ Л.И.Журавлева- 11-е изд. Перераб. И доп. Челябинск: Взгляд, 2019 6. Пунктуация. Русский язык в алгоритмах и таблицах: учебн.пособие для учащихся 8-9 кл.- Пермь, ООО «Типография купца Тарасова», 2017
<p>9 кл. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская. Москва « Просвещение» 2017</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс.- 4-е изд.- М.: ВАКО, 2020 2. Тесты по русскому языку: 9 класс, к учебнику Л.А.Тростенцовой и др.- 3-е изд., перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2011 3. ОГЭ Русский язык: типовые экзаменационные О-39 варианты: 36 вариантов/ под ред.И.П.Цыбулько – М.: Издательство «Национальное образование», 2020 4. ОГЭ Русский язык. Итоговое собеседование: типовые О-39 варианты: 36 вариантов/ под ред. И.П.Цыбулько-М.: Издательство «Национальное образование», 2019 5. Русский язык в алгоритмах и таблицах. Фонетика. Орфоэпия. Культура речи. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис:Л.И. Журавлева-5-е изд.перераб. и доп.-Челябинск: Взгляд, 2019 6. Практика формирования лингвистических знаний в 5-8 классах. Сочинение- рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9 классе: учебное пособие/Т.И.Павлова, Л.Н.Гунина – Изд. 2-е, исправ. и дополн.- Ростов н/Д: Легион, 2012.